

LET'S MEET AT THE BARcamp

Wertewandel, Wertevermittlung.
Herausforderung
für den Kunstunterricht.

2. Juli 2025

BDK
Fachverband für
Kunstpädagogik

Präsenzveranstaltung im LIBRA | Ludwigsfelde-Struveshof | Haus 7
Kooperation BDK Brandenburg, BUSS-Berater*innen, LIBRA, Universität Potsdam

BARCAMP

Die Bar als Ort und Treffpunkt verspricht Anregung, Austausch mit neuen und bekannten Gesichtern, angeregte, heitere Stimmung, das Ausprobieren neuer und auch das Genießen bewährter Rezepturen, Experimentieren, Spielen, Neues wagen – bestenfalls geht man nach einem gelungenen Abend mit einer Vielzahl neuer Eindrücke und bleibenden Erinnerungen beschwingt und gut gelaunt nachhause. Unser Fachtag Kunst 2025 im Format des BARcamps will genau dies versuchen!

SCHWIPS STATT KATER?

Ziel des Fachtages ist es, sich von der Lust am Kunst Unterrichten tragen zu lassen, vom Austausch zu Fachthemen und auch -problemen, dem Ausloten von Chancen, Neues und Aktuelles in eigene Konzepte zu integrieren. Er will eins unbedingt: ideenreich Optimismus für die eigene Arbeit stiften!

ABLAUF

09:00 Uhr	Begrüßung und Keynotes
10:00 Uhr	Vorstellung der Sessions
11:15 – 12:00 Uhr	Sessionrunde 1
12:00 – 13:00 Uhr	Mittagspause
13:00 – 13:45 Uhr	Sessionrunde 2
13:45 – 14:15 Uhr	Kaffeepause
14:15 – 15:00 Uhr	Sessionrunde 3
15:15 – 16:00 Uhr	Präsentation und Abschluss

GAST, ANIMIERDAME, BARKEEPER?

Geben oder nehmen oder beides? Das BARcamp animiert und lebt von Partizipation, der Mitgestaltung aller Anwesenden und bietet die Chance, sich sowohl mit als auch ohne Vorbereitung mit Themenvorschlägen, Fragen, Diskussionswünschen etc. zum umrissenen inhaltlichen Rahmen zu beteiligen und kurze Sessions (45 min.) anzubieten – nur zuhören ist in Ordnung, ausgearbeitete Workshop- oder Unterrichtskonzepte können ebenfalls vorgestellt und diskutiert werden. Das künstlerische Arbeiten vor Ort in der Auseinandersetzung mit Material wird ebenso ein Angebot sein. Eine kurze Einführung in die Methode BARcamp findet sich unter folgendem Link https://tip.de/bar_task sowie unter dem QR-Code anbei.



ANGEBOTE UND ÖFFNUNGSZEITEN

Wir Organisatoren schlagen Session-Themen vor, die eine Inspiration und Einladung zum Mittun und Andocken für diesen Tag sein können, es aber nicht müssen, erweitert, auch ignoriert werden können. Eine Übersicht findet sich unter dem Link zu Taskcards.

EINLADUNGEN GEHEN AN

Kunstlehrenden aller Schulstufen, Seiten- und Quereinsteiger*innen, Studierende, Referendar*innen sowie an alle Lehrkräfte, die an fachübergreifender Arbeit interessiert sind. Die Einladung gilt für Brandenburg und Berlin. Die Anmeldung zum Fachtag erfolgt im TIS-Fortbildungsnetz unter der [Veranstaltungsnummer 25L200301](#)

HINWEISE

Alle Räume sind mit PC, Beamer / Smartboard ausgestattet. Es wird empfohlen, zusätzlich ein eigenes digitales Endgerät mitzubringen. Für praktisch ausgerichtete Session-Angebote muss darauf hingewiesen werden, dass in den Räumen des LIBRA keine Waschbecken vorhanden sind und ggf. spezielles Material mitgebracht werden sollte. Zu Dokumentationszwecken werden Fotos aufgenommen. Mit der Anmeldung gebe ich automatisch mein Einverständnis dazu. Wer das nicht möchte, signalisiert es den Fotografierenden.

VERANSTALTUNGSORT

Landesinstitut Brandenburg für Schule und Lehrkräftebildung LIBRA |
Struweg 1 | 14974 Ludwigsfelde | Tel.: +49 3378 209-0

ABBILDUNGSNACHWEIS

Hollywood Cocktails, Christian Verlag, München, 1999

BDK
Fachverband für
Kunstpädagogik



libra
Landesinstitut Brandenburg
für Schule und Lehrkräftebildung

BERATUNGS- UND
UNTERSTÜTZUNGSSYSTEM
FÜR SCHULEN UND
SCHULAUF SICHT